

mobil in der Stadt

⁴¹
**Heiner Fierz
zeigt Ölbilder**

**Kronen-Galerie
13. bis 24. Januar 2009**



Kronen-Galerie
Froschaugasse 3
8001 Zürich-Altstadt
41-41.com

Vernissage

Di, 13. Januar, 17–21 Uhr

Apéro

So, 18. Januar, 11–17 Uhr

Finissage

Sa, 24. Januar, 11–17 Uhr

Öffnungszeiten

Mi, 11–18 Uhr

Mo, Di, Do, Fr, 11–20 Uhr

Sa, So, 11–17 Uhr

Anfragen 079 613 87 68

Aus der Serie mobil: VW-Garage, Heiner Fierz «41», 8049 Zürich, 2008, Öl auf Leinwand, 40 x 50 cm, www.41-41.com





mobil in der Stadt

Als kleiner Junge empfand ich grosse Freude, als eine Baustelle die Verkehrsumleitung entlang unserem Schulweg nötig machte. Ich konnte mich kaum sattsehen an den schicken Kisten. So merkte ich mir mit der Zeit so manches Automodell. Damit war vergessen, dass wir selber kein solches Symbol des technischen Fortschritts besaßen.



Wenn ich damals mit anderen am Strassenrand die Vehikel beobachtete, bestand ein Spiel darin, uns die Modelle der Reihe nach zuzuweisen. Die Runde gewann, wer das beste Fahrzeug erwischte, beispielsweise einen Citroën oder Mercedes.

Und doch waren diese fahrbaren Wundertüten nie ganz mein Ding. Ich wurde später weder Mechaniker noch strebte ich als Ingenieur nach Glückseligkeit im Automobilbau. Ich sah den Fortschritt nicht nur durch die rosa Brille. Technisch wurde vieles perfektioniert, doch PS und Prestige («nicht ohne meinen BMW») werden noch immer wichtig genommen.



Heute mache ich mir wieder Gedanken über Autos und den Verkehr. Ich entdecke urbane Orte, an denen sich die automobilen Mobilität manifestiert: Autogaragen, wo quasi die Inkarnation des Privatverkehrs stattfindet.

Das Spiel geht weiter. Nur dass ich mich diesmal am Strassenrand Meter für Meter an der Automeile vorwärtshangle.

Heiner Fierz – mehr auf www.41-41.com – malt Häuser, Baustellen, Autos meist mobil – en plein air vor Ort.



Fierz, Kronen-Galerie

In der Kronen-Galerie, Froschaugasse 3, in der Zürcher Altstadt sind eindeutig die Garagen Heiner Fierz' «Baustelle». Neben den «mobilen» Bildern machen auch Stadtansichten einen grossen Teil der Schau aus.

Heiner Fierz, 1957, alias «41», lebt in Zürich-Höngg. Aufgewachsen ist er auf einem kleinen Bauernhof am Zürichsee, in der Au bei Wädenswil. Neben der Natur faszinierte ihn die Technik, so schloss er 1984 als El.-Ing. ETH ab. Doch nach einigen Jahren Vernunftberuf vertiefte er sich in Sprachen, Gestaltung und Kunst. Er experimentierte in den Achtzigern erst mit Kompressor und Airbrush (Spritzpistole). Nach dem Start mit der Ölmalerei (Kunstgwerbi Zürich und mit Freunden) liess ihn diese nicht mehr los.

Letzte Ausstellungen

- 2009 Kronen-Galerie, Zürich-Altstadt, Einzelausstellung
- 2008 Art Poster Gallery, Zürich-Stadelhofen (ausschl. Digitaldrucke)
- 2005/4 Künstlerhaus, Freienbach, Gruppen-/Einzelausstellung
- 2003 Terwakompania, Oulu, Finnland, Einzelausstellung
- 2002 Galerie Lips, Zürich, Einzelausstellung